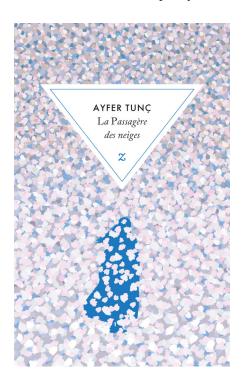
LITTÉRATURES DU MONDE ENTIER

AYFER TUNÇ La Passagère des neiges

Nouvelles traduites du turc par Sylvain Cavaillès



Littérature — Collection de poche Z/a 288 pages / 22 € / 979-10-387-0291-2

CONTACT PRESSE:

presse@zulma.fr / 01 58 22 19 90

CONTACT LIBRAIRIE:

Valentin Féron / valentin.feron@zulma.fr 01 58 22 19 90 / 06 35 31 95 63

www.zulma.fr

Un aiguilleur de chemins de fer vit en ermite aux confins de paysages enneigés, avec pour seuls compagnons les loups, et leur confrontation perpétuelle, jusqu'à ce qu'une passagère saute d'un train... Un mari insatisfait croit prouver sa virilité en s'inventant des conquêtes, dévastant une épouse bien réelle. Un jeune homme cherche à se démarquer de son père en vouant un amour absolu à sa femme, qui ne voit d'autre issue pour lui échapper que de s'immoler par le feu. Quant au musicien Aziz bey, nous ne serions pas surpris de le croiser par une nuit blanche dans les bars animés d'Istanbul, tant la vie de ce joueur de tambûr singulier et authentique, qui veut croire en l'amour, est mise à nu dans toute sa douceur et ses faiblesses, toute son humanité.

Les six nouvelles de La Passagère des neiges évoquent le pouvoir destructeur du sentiment amoureux ou de l'impossibilité de l'amour. L'écriture d'Ayfer Tunç excelle à imprégner ses personnages d'une fragilité et d'un sens bouleversant de la mélancolie. Saisissant.

L'AUTRICE

Romancière et scénariste, Ayfer Tunç fait partie des écrivains les plus respectés et les plus lus de la littérature turque. Née en 1964, elle devient journaliste en 1989 avant de publier un premier recueil de nouvelles et remporte en 2003 le prix littéraire international Balkanika. Ayfer Tunç porte un regard acéré sur les tribulations de la vie dans la Turquie contemporaine, pétrie de contradictions. Certains de ses personnages l'ont accompagnée pendant trente ans. Son oeuvre est traduite dans plus d'une dizaine de langues à travers le monde.

